

Cmera Canon EOS 200D kit 18 -55

tima opo para vdeo FullHD e fotgrafos iniciantesBobagem, mas esta uma DSLR que tira fotos melhores da tela do que do visor, porque a cmera tem apenas 9 pontos de foco, enquanto o foco automtico de pixel duplo funciona no modo LV . Apesar do fato de que no h sentido em um sistema de espelho neste caso, comprar um 200D ainda relevante, pois existem muitas ticas EF e EF-S excelentes e acessveis, incluindo as do mercado secundrio. Embora a baleia 18-55 STM surpreenda com o foco rpido e silencioso, com boa luz voc pode obter timas fotos. A presena de WiFi e um aplicativo proprietrio em um smartphone permite que voc carregue e edite rapidamente imagens para redes sociais. Modo Auto + muito adequado, eles querem fotografar, rpido e fcil. Sim, e com outros modos de perguntas no surgimento, como existe um modo de menu com dicas ilustradas, para um iniciante isso obrigatrio! Os recursos de vdeo so timos, considerando o oramento do dispositivo. No tenho indicao de gravao de som suficiente, e o monitoramento atravs de fones de ouvido tambm no faria mal. No h 4K, mas eu pessoalmente no preciso disso, e o FullHD de excelente qualidade e at 60 fps. O aperto para minha mo de tamanho mdio perfeito, mas quando quero colocar a cmera na bolsa ou no bolso, toco constantemente o gatilho com o polegar. Com uma panqueca STM de 24mm, esta cmera uma boa opo compacta para fotos e vdeos de viagens. Portanto, recomendo a compra para fotgrafos amadores e vloggers iniciantes!

Acho que esta cmera mais para vdeo do que para fotografia.A cmera interessante. Pelo dinheiro atira muito bem. H um foco automtico maravilhoso com rastreamento do assunto, + pontaria suave, na minha opinio o puxel duplo chamado. Por outro lado, eles fizeram apenas 9 pontos de foco, o que, para mim, um enorme menos. O vdeo escreve lindo, o foco automtico claro, suave, com uma transio suave + no tenta se agarrar a objetos vizinhos. No entanto, no h suporte para resoluo 4K, o que estraga bastante a impresso geral da cmera. s vezes, a automao subestima muito a velocidade do obturador. A cmera muito compacta e leve, o que definitivamente uma vantagem. A tela legvel e, o mais importante, giratria. Eu no o viro com muita frequncia, mas eu o filmei com a mo segurando a cmera no alto, o que realmente til. legal que o kenon tirou o boto de gravao de vdeo com um interruptor separado, muito conveniente. Gostei da lente que veio com o kit, esperava um vidro de focagem escuro e de madeira, mas na verdade o vidro, apesar de escuro, o anel de foco se move com muita suavidade. No como se eu fosse um profissional, mas j trabalhei com cmeras mais de uma vez. Aqui est o que eu gosto - existem muitos modos para fotografar. Digite foco lento, foco rpido, macro, etc. Claro, eles so um pouco chatos, mas funcionam, porque menos tempo gasto na preparao para a foto. Bem, ainda h Wi-Fi e NFS, isso sem dvida uma vantagem. Mas eu levei a cmera mais para vdeo do que para fotos, ento acho que a cmera mais ntida para vdeo. Alm disso, muito compacto, bem, isso tudo. Meu velho pentax enorme comparado a ela. ento eu acho que a cmera mais ntida para vdeo. Alm disso, muito compacto, bem, isso tudo. Meu velho pentax enorme comparado a ela. ento eu acho que a cmera mais ntida para vdeo. Alm disso, muito compacto, bem, isso tudo. Meu velho pentax enorme comparado a ela.