

Auscultadores Sony WH-1000XM2

Boa coisa Gostei dos fones de ouvido. Som. Na primeira corrida, com pressa, parecia que a margem de volume no estava alta. Ouvido e removido. Depois, no clima, escutei atentamente. Um bom som suave, graves suficientes, altas frequências na faixa certa, baixo, pratos, bateria - tudo está bem, tudo audível. Eu nunca fui um audiófilo, peço desculpas e não paro em notas, mas um amante de música experiente) gosto de som de alta qualidade e equilibrado, com um palco embutido. O equalizador ajuda a ajustar a imagem do som a vários gêneros. Gostei da maneira como essas orelhas tocam. Metallica, Aerosmith, Audioslave, White Stripes, pop-play de volta! Nunca pensei que o bluetooth pudesse transmitir qualidade de som! Sim, eles jogam bem! Os amigos também agradecem. A bateria está aguentando muito bem! Em termos de conforto... A minha cabeça não cansa, mas não os uso o dia todo. Preço-Cavalo, Mas ganhei de presente e estou completamente satisfeito. Através do aplicativo, todos os tipos de configurações estão disponíveis - convenientemente. Houve até algum tipo de atualização para os ouvidos. Para quem o preço não é um fator, leve-o para sua saúde. E eu ligo a próxima faixa) vou classificar como "bom", deixem-os lutar pelo melhor))

Este modelo não é adequado para conhecedores de som de alta qualidade e equilibrado. Conseguimos ouvir este modelo no estande de demonstração da loja M-video. Vendo o preço deste dispositivo, era impossível ignorar. Claro, fiquei impressionado com a presença de sincronização com fontes de som NFC, Bluetooth, USB, etc. Os fones de ouvido em si não são ruins, embora sejam grandes para mim. A insonorização está a um nível decente, tudo inspira confiança e promete som exclusivo. No entanto, esse milagre não aconteceu. Sou um amante da música instrumental e pop e para mim o equilíbrio entre todos os registros sonoros é importante, embora não esconda o alto e o médio para mim como prioridade. exatamente com isso que esses fones de ouvido têm problemas, uma mudança extremamente acentuada em favor do baixo de bombardeio. Há tanto disso que apenas distorce e corta as altas frequências, o que é decepcionante. o detalhe como resultado deste caiu drasticamente. Meus fones de ouvido JBL, neste caso, parecem ser os mais equilibrados em todo o espectro de frequência. E esses fones de ouvido são adequados para jovens que colocam martelar baixo na primeira linha do que a própria qualidade do som. Para quem quer muito baixo, mas não carrega um subwoofer, esse modelo é indicado. Mas para os verdadeiros amantes da música, passem.

Modelo normal, nada de especial Se os auscultadores também funcionassem como auricular, seria o ideal.