

# Cmera Sony RX100 VA

Um bom modelo, gostei muito. Já vendi minha câmera SLR há muito tempo, mas a vontade de tirar belas fotos continua. A qualidade das fotos no smartphone não combinava, a matriz era muito pequena, não havia detalhes e bokeh. Voltei minha atenção para o mercado de câmeras compactas com matriz grande, rápida no intercâmbio e configurações manuais. Não existem muitas câmeras desse tipo, principalmente da Sony e da Canon. Chegando na loja, testei na prática as câmeras dessas marcas e escolhi a Sony RX100 V. Os principais motivos para isso foram, antes de tudo, fotos mais nítidas em abertura aberta, o corpo mais compacto e leve, a velocidade de disparo 24 fps, a capacidade de fotografar e carregar a câmera ao mesmo tempo. Comparado com a Canon G5 II, tirei fotos nas mesmas condições, a imagem da Sony mais suculenta e saturada, a nitidez nos cantos do quadro várias vezes maior. Acabou nas condições da loja exibir fotos dessas câmeras na tela do iMac 27", depois disso não havia dúvida do que comprar. Uso a câmera há mais de um ano, visitei vários países com mim e nunca me decepcionei. Excelentes fotos noturnas, ISO de até 1600 está absolutamente funcionando. Além disso, gostaria de destacar a presença de um visor e uma tela sensível ao toque, ajudou várias vezes em condições difíceis de disparo.

Um excelente modelo, gostei muito. Uma excelente câmera que está sempre com você, controle total sobre o processo de disparo, uma excelente imagem. Com prazer posso recomendar para compra, a câmera "economizou" muitas viagens para descansar. A qualidade das fotos está no mais alto nível, nenhum smartphone chega perto.

Uma excelente câmera, indispensável em viagens. Comprei a câmera há alguns anos para umas férias no Vietnã, porque a qualidade das fotos de um smartphone categoricamente não me agradava. A câmera atraiu em primeiro lugar suas dimensões, corpo de metal e baixo peso. Eu fiz uma escolha entre as gerações Va e VI da série RX100, como a mais fresca na época, escolhi Va, porque ele tem uma lente mais rápida, da qual ele nunca se arrependeu. A imagem muito nítida, a lente rápida f/1.8-2.8 e tem uma distância focal universal equivalente a 24-70mm. Você obtém excelentes retratos, assuntos e fotos panorâmicas e o que mais é necessário para fotografar nas férias. A matriz grande para uma câmera tão compacta, o ISO de trabalho de até 3200, então o trabalho no editor é necessário para se livrar do ruído, mas as perdas de qualidade não podem ser evitadas. De recursos convenientes, usei o localizador de vídeo embutido o tempo todo, claro que pequeno,