

Cmera Sony A6400 body

Excelente modelo, gostei muito. Horas de entrevistas com energia conectada. Fotografia porttil de eventos. Vdeo-blogues. A qualidade das fotos est no topo. Aconselho tanto a cmera quanto a lente

A melhor qualidade de vdeo 4k at 100 mil rublos com tela giratria. Esperei, esperei, esperei e esperei o tela rotativa na cmera Sony. Tirei um monte de fotos e vdeos de famlia no a5100. Muitos vdeos e blogs promocionais comerciais. Eu sempre aluguei a a6500 com uma tela adicional e, finalmente, a nova cmera a6400 tambm est por um preo normal

espelhada ou sem espelho. Excelente ergonomia e boa aderncia, como em toda a srie 6xxx. A tela sensvel ao toque gira 180 graus - no interfere na conexo dos cabos ao conectar a cmera ao steadic. O limite de durao da gravao de vdeo foi removido! Trabalhe a partir de um banco de potncia! timo foco de rastreamento! Para fotografos - existe a possibilidade de medio pontual da exposio em qualquer ponto do quadro! Disparo contnuo em altura - dado que com foco de rastreamento em toda a rea do quadro. Excelente balano de branco. Em termos de recursos de vdeo, nem uma nica DSLR ficou ao lado dela! Amplas oportunidades para trabalhar com vdeo. Voc no vai surpreender ningum com Wi-Fi e uma tela sensvel ao toque agora - eles so.

timo modelo, gostei muito, aconselho. Comprei esta cmera para gravar vdeos, levei Sony 18 -105 mm F4.0 G como kit para OSS. A cmera gostou do fato de ter um foco automtico muito rpido, mas ao mesmo tempo suave ao gravar vdeo. Suporta S-Log2, O HLG talvez uma das ferramentas mais convenientes para ps-processamento de vdeo no editor. A tela sensvel ao toque, conveniente selecionar um objeto para focar durante a gravao de fotos e vdeos. A ergonomia est no nvel, aderncia confortvel. Cabe facilmente em uma mochila compacta. Os recursos de foto tambm so agradveis, mantm perfeitamente o foco automtico nos olhos durante a fotografia de retrato.

timo modelo, gostei muito. tima cmera! Comprado para tirar fotos e vdeos nas frias. As dimenses so compactas, cabe perfeitamente na mo. Depois da Canon EOS 600D DSLR, parece que a cmera no pesa nada. O foco automtico dos olhos em tempo real geralmente algum tipo de mgica, agora no consigo imaginar como fotografar sem ele. A lente do kit muito verstil, voc quer fotografar em distncias curtas, quer retratos, quer um esquilo em uma rvore, tudo est disponvel com essa distncia focal. Tem um estabilizador, imediatamente perceptvel na prtica. O foco rpido e preciso. A bateria suficiente para mim em mdia para 1000 quadros, mas a cmera pode ser carregada com uma bateria externa e filmar ao mesmo tempo. O vdeo gravado em resoluo 4K, a imagem suave e ntida.