

Filmadora Sony NEX-FS100

A câmera tima. Esta a minha opinio.

grande modeloA foto um milagre.

modelo habitualMinha opinio pessoal depois de oito anos de reportagem. A câmera NO se destina filmagem de reportagens. S encenao, s tempo. S ento a câmera se revelar. Nenhum recurso legal cobrir o casamento na reportagem. Acho que esse aparelho, assim como toda a linha FS, destinado exclusivamente para estdio e filmagens encenadas. No coloquei quatro s porque os profissionais envolvidos em estdio e filmagens encenadas (com muita gente e tempo) no parecem nessas avaliaes, mas seus assistentes de casamento e operadores iniciantes que escolhem um dispositivo universal para si mesmos e para eles uma classificao alta ofuscar as deficincias no que exatamente eles querem fazer.

um excelente modeloApesar algumas deficincias, cmeras deste nvel no podem ser encontradas.

excelente modeloUm excelente aparelho, por um preo adequado (hoje a câmera mais barata com sensor semelhante, por exemplo, a analgica Canon C300 custa quase 4 vezes mais)! Por muito tempo fotografei em 5D mk2 e 7D e fiquei feliz com tudo.A deciso de mudar para NEX fs100 foi tomada aps um dia de filmagem. Em comparao com as cmeras, uma tenda rolante menor, que permite fotografar com a mo. Apesar de todas as vantagens e convenincia, a câmera mais adequada para filmagens encenadas, embora seja mais conveniente gravar um relatrio sobre ela do que em um fotik. Dahlia nos profissionais comparada com uma câmera fotogrfica e, nos negativos, o que ainda falta nesta câmera para um trabalho completo.

um bom modeloAcho que esta câmera foi projetada para fotografar curtas-metragens de um trip.

grande modeloProvavelmente a primeira câmera de vdeo compacta com tica fotogrfica que pode gravar 1080 50p. Abaixo as marcas)))) As cmeras Sony com espelho translcido (A65, A77) tambm possuem FullHD honesto. Canon 1920 * 1080 obtido por interpolao (zoom digital) da imagem, na verdade tem 1366 * 768 (novela)