

DLS 962 car audio

bom modelo Inscrever-se - Esta é a acústica para quem deseja graves profundos, mas não instala um subwoofer! Pegue essas panquecas, coloque-as embaixo do amplificador, em uma prateleira de madeira, ou melhor ainda, de MDF e oua um baixo tão baixo que nenhuma acústica desse tamanho no mundo pode dar!!! Usado em conjunto com macros de 10cm na frente, eles tocavam excelente. Bass cortado em macros na frente, tops só cortados em dls na parte de trás. O som muito, muito bom mesmo para acústica doméstica com um custo mínimo de material e tempo. Para um carro, melhor e não necessário.

modelo ruim Fui seduzido pelos comentários sobre esses alto-falantes. Aparentemente, os próprios vendedores os imprimiram. Não há cheiro especial de baixo e, além disso, eles começaram a chiar depois de um ms (((eu mesmo trabalho como instalador de equipamentos adicionais. Sempre gostei dos produtos desta empresa. Especialmente os amplificadores, fios ... esses oradores não foram agradavelmente surpreendidos. Trabalhamos sem e com um amplificador.

excelente modelo Estes alto-falantes ficam sob o amplificador MBQuart 4*60W, o baixo aumentado em 8dB. Como já mencionado acima, em volume alto há falta de fundos, embora em tal volume eu pessoalmente tenha tmpanos no limite :) Para ouvir o alto-falante confortavelmente, isso! Som suculento puro com grande detalhe! Você não precisa de um subwoofer se não aumentar o volume. Esses alto-falantes forneceram reprodução realista de gêneros como clássicos, rock, metal. Para boom-boom, sim, necessário um subwoofer, mas este sintético, esses alto-falantes tocam bateria de verdade. Estou muito satisfeito com o som. Achei que um alto-falante estava chiando, fiquei muito chateado, ainda não um mistério para 1k. Embora depois de pensar que tudo estava decidido, o squeaker desapareceu e o acesso total lacuna aparece, de onde você pode retirar toda a poeira, areia e aparas, com alguma habilidade, super. Agora este alto-falante vai viajar comigo de um carro para outro :)

modelo usual Uso DLS 962 por cerca de 3 anos. Funcionam como parte traseira do amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), só operados com cargas máximas. Com relação ao som - médios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves toleráveis em volumes baixos e médios, uma queda perceptível nos graves em volumes altos, até que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fábrica, após 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto não é o melhor opo em sua categoria de preço. Funcionam como parte traseira do amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), só operados com cargas máximas. Com relação ao som - médios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves toleráveis em volumes baixos e médios, uma queda perceptível nos graves em volumes altos, até que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fábrica, após 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto não é o melhor opo em sua categoria de preço. Funcionam como parte traseira do

amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), so operados com cargas mximas. Com relao ao som - mdios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves tolerveis em volumes baixos e mdios, uma queda perceptvel nos graves em volumes altos, at que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fbrica, aps 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto no o melhor opo em sua categoria de preo.