

DLS 962 car audio

bom modelo Inscrever-se - Esta a acstica para quem deseja graves profundos, mas no instala um subwoofer! Pegue essas panquecas, coloque-as embaixo do amplificador, em uma prateleira de madeira, ou melhor ainda, de MDF e oua um baixo to baixo que nenhuma acstica desse tamanho no mundo pode dar!!! Usado em conjunto com macros de 10cm na frente, eles tocavam excelente. Bass cortado em macros na frente, tops so cortados em dls na parte de trs. O som muito, muito bom mesmo para acstica domestica com um custo mnimo de material e tempo. Para um carro, melhor e no necessrio.

modelo ruim Fui seduzido pelos comentrios sobre esses alto-falantes. Aparentemente, os prprios vendedores os imprimiram. No h cheiro especial de baixo l e, alm disso, eles comearam a chiar depois de um ms (((eu mesmo trabalho como instalador de equipamentos adicionais. Sempre gostei dos produtos desta empresa. Especialmente os amplificadores, fios ... esses oradores no foram agradavelmente surpreendidos. Trabalhamos sem e com um amplificador.

excelente modelo Estes alto-falantes ficam sob o amplificador MBQuart 4*60W, o baixo aumentado em 8dB. Como j mencionado acima, em volume alto h falta de fundos, embora em tal volume eu pessoalmente tenha tmpanos no limite :) Para ouvir o alto-falante confortvel, isso! Som suculento puro com grande detalhe! Voc no precisa de um subwoofer se no aumentar o volume. Esses alto-falantes forneceram reproduo realista de gneros como clssicos, rock, metal. Para boom-boom, sim, necessrio um subwoofer, mas este sinttico, esses alto-falantes tocam bateria de verdade. Estou muito satisfeito com o som. Achei que um alto-falante estava chiando, fiquei muito chateado, ainda no um mistrio para 1k. Embora depois de pensar que tudo estava decidido, o squeaker desapareceu e o acesso total lacuna aparece, de onde voc pode retirar toda a poeira, areia e aparas, com alguma habilidade, super. Agora este alto-falante vai viajar comigo de um carro para outro :)

modelo usual Uso DLS 962 por cerca de 3 anos. Funcionam como parte traseira do amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), so operados com cargas mximas. Com relao ao som - mdios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves tolerveis em volumes baixos e mdios, uma queda perceptvel nos graves em volumes altos, at que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fbrica, aps 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto no o melhor opo em sua categoria de preo. Funcionam como parte traseira do amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), so operados com cargas mximas. Com relao ao som - mdios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves tolerveis em volumes baixos e mdios, uma queda perceptvel nos graves em volumes altos, at que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fbrica, aps 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto no o melhor opo em sua categoria de preo. Funcionam como parte traseira do

amplificador DLS CA41 (valor nominal 4x70), so operados com cargas mximas. Com relao ao som - mdios suculentos, agudos suaves (sem toque), graves tolerveis em volumes baixos e mdios, uma queda perceptvel nos graves em volumes altos, at que o subwoofer fosse instalado, os graves faltavam muito. Um ano e meio depois, um dos filtros quebrou, pois acabou sendo um defeito de solda de fbrica, aps 3 anos o tweeter de um dos alto-falantes queimou. Com todo o respeito a esta marca, este produto no o melhor opo em sua categoria de preo.