Fujifilm 18-55mm f/2.8-4.0 XF OIS Lente Fujinon

grande modelo

bom modelo claro que nem tudo to pessimista, porque A lente d uma imagem muito boa e, em geral, sempre gostei. Ao mesmo tempo, no entanto, eu no diria que em termos de nitidez e padro radicalmente melhor que o zoom Fujik XC 16-50 f / 3.5-5.6 mais simples. Em termos de resistncia a lebres - sim, melhor. Em termos de abertura e stub - tambm. Mas em termos de desenho, ele o supera bastante. Portanto, se voc obtiver essa lente como uma lente de baleia, sim, voc tem muita sorte, porque. Pelo preo do kit, bom. Mas eu definitivamente no compraria novo separadamente, e mesmo pelo preo atual. O dinheiro que est sendo pedido agora definitivamente no vale a pena. Se voc ainda est determinado a lev-lo, ento meu conselho para voc: leve-o apenas no mercado secundrio. Se voc estiver procurando por um zoom verdadeiramente profissional, ento, no bom sentido, claro, voc deve imediatamente tirar xf 16-55 f / 2.8 - sim, o preo morde, mas a imagem incomparavelmente mais legal.

bom modeloEm geral, as impresses so positivos: ntidos, com foco automtico muito rpido e completamente silencioso. A lente no est no nvel de "entrada". Mas no o top, infelizmente.

excelente modeloO kit o melhor dos melhores. Ele substituir trs correes e voc no precisa se preocupar em reinstal-las, quanto mais foco nela, mais rpido.

um excelente modeloFujifilm XF 18-55mm F2.8-4 R LM OIS muito mais do que um simples kit de lentes. Afiado no centro j em F2.8, mas em 55mm a nitidez ideal alcanada somente aps F8. A situao semelhante com nitidez nas bordas, com a mesma limitao em 55mm. No entanto, F2.8 em 18mm e F4 em 55mm do motivos muito bons para criar excelentes fotos. E mesmo uma abertura de 7 lminas nos permite formar bem o desfoque de fundo (bokeh). Praticamente no h vinhetas, as aberraes cromticas aparecem muito raramente, mas so facilmente corrigidas no editor. Em 18 mm h um leve formato de barril, mas isso normal para uma distncia focal grande angular. A lente no foi projetada para macro, mas a distncia mnima de foco de 30cm d alguma liberdade na fotografia macro. Gostei bastante rpido. foco automtico preciso e silencioso. O controle feito como um anel de foco muito conveniente e amplo, mas o anel de abertura tambm no falha. Aps vrias semanas de uso, voc pode navegar pelo sentimento. A lente inteira feita de metal, mas o peso no grande. Tudo muito limpo e slido, a lente externa no gira, o que d uma vantagem muito boa ao usar filtros de gradiente. Apenas uma desvantagem significativa o preo desta lente. bem grande, mas quando voc leva em conta as caractersticas e qualidade da lente, alm de sua versatilidade, o preo no parece mais alto. Alm disso, a lente vem como um conjunto completo com cmeras. E a compra desse kit j permitir que voc tire boas fotos.

timo modelotimo para viagens.