

Lente Carl Zeiss 32mm f/1.8 Touit

excelente modelo Excelente lente, merece ser padro na cmera, uso na a6000, sem problemas

bom modelo Muito ntida, as cores so brilhantes e subjetivamente agradveis. Compare com a Canon. Gostei muito mais do que o Zeiss Vario-Tessar T* E 4/16-70 ZA, que s posso mencionar como um alcance confortvel. E a etiqueta ZEISS.

um excelente modelo Quem procura foco automtico rpido, extremamente ntido a partir de um buraco aberto, sem cromaticidade e com um vidro padro chique puro-sangue no Nex - ento aqui. Ele est localizado na carcaa (Nex-6) na maioria das vezes, s vezes dando lugar a 20mm sonyblin - eu fotografo paisagens e retratos com ele, para o ltimo s vezes vale a pena remover a nitidez excessiva no Photoshop, porque na luz lateral voc pode ver todos os buracos na pele .. O corpo parece ser cortado a laser de uma nica pea de metal (ao?) com reentrncias de inscrio, A preciso de fabricao incrvel. Muito resistente a lebres, nada comparado a panqueca de 20mm/2.8. Mas ainda assim, no poderia prescindir de falhas - o foco automtico produz um som como se houvesse abelhas dentro, portanto, o vidro no para foco automtico em vdeo. Em condies de pouca luz, o foco automtico geralmente falha, mas isso mais culpa do AF de contraste do Nex, porque meus 50 / 1,8 borres da mesma maneira. Para quem quer se acomodar em um cropped Nex, eu recomendo, e quem no quiser pode comprar esse copo, e o desejo vai surgir por si s :)