

Subwoofer Yamaha NS-SW200

grande modelo Houve uma escolha difícil entre este sub e Yamaha 215, então decidi escrever um comentário. 215 um sub muito bom, mas me pareceu que o baixo não é tão profundo e nem muito rápido, nem sempre tem tempo. Peguei o sw200 às cegas, acho que as deficiências vão desaparecer, vai demorar cerca de um ms para aquecer

excelente modelo Sub musical. De fato, não há sobretons do inversor de fase, mesmo em configurações extremas. Eu configurei como se meus alto-falantes de estante estivessem entregando esse baixo. Energia mais do que suficiente para uma sala de 20 metros quadrados. m. O volume está definido para 13 horas. Sem resmungos, tudo limpo e dinâmico - graves rápidos e profundos. Eu estava procurando um sub compacto com som adulto e encontrei, aliás, por apenas 10 mil

um bom modelo que comprei em uma loja online. Então, a sala tem cerca de 20 quadrados, sistema receptor Yamaha RX-V471, frentes Yamaha NS-50F, traseiras Yamaha NS-E55, Centro Yamaha NS-C55. eles brincaram com o buffer para um amigo. ele bombeia seu próprio em 5+ essa música, esse filme testado no "White Tiger" e no "Fury" as armas estão batendo bem dentro de tudo está tremendo. Testei a música com o rdio Record - excelente..... mexi um pouco nas configurações, tanto internas quanto externas.... agora vou retirar a ressonância.... em algum lugar de casa chocalhos. ...