

Gravador de voz Zoom H5

Para vídeos - vai servir. Eu esperava mais, mas pelo preço que comprei novo - normal. X/U Mike escreve silenciosamente, você despara a fusca o regulador mais de 7 e obtém ruído. Amplificadores XLR são bastante fracos, o mesmo lixo do X/U, mas o ruído depois do 6 se torna muito intrusivo. Levei-o para viagens como uma placa de áudio com recursos de gravador. Toca música muito ruim, mingau eterno nos pratos, mas para monitoramento de gravação - serve, claro que você não pode conectar compradores sem um pré-amplificador, mas pode conectar Keyans) Na minha monica com tops altos, H5 os superestimou ainda mais, comparado ao mbox 3.

grande modelo Estou muito feliz com a compra. Você pode finalmente misturar efeitos sonoros do som ao vivo. Grave a guitarra em um túnel subterrâneo ou gruta e ainda obtenha excelente reverberação. Um monte de possibilidades que essa coisinha resolve. Eu recomendo.

excelente modelo Aperto inesperadamente impensado - a rosca para um parafuso padrão feita na forma de um "vidro" de metal, mas como uma porca, no corpo. No entanto, não muito profundo. Alguns parafusos são um pouco mais longos e, quando aparafusados, ficam encostados no plástico do gabinete dentro do suporte e, em algum momento, a parte inferior se rompe (!) por dentro. Nenhum esforço especial necessário, mas você entender imediatamente que isso aconteceu. Felizmente, o isolamento adesivo colocado lá e nada se atrapalha no gabinete, mas muito irritante.). Se a saída de áudio fosse balanceada, esse gravador não valeria a pena pelo preço.

bom modelo At agora, o gravador deixou uma impressão dupla. Por um lado, excelente qualidade de gravação de som, controle de nível conveniente. Mas o microfone embutido não tem sensibilidade. Isso decepcionante. Em uma sala silenciosa, para gravar uma fala silenciosa, o regulador deve ser ajustado para 8-9, aparece um pequeno ruído na gravação. Microfones externos escrevem notavelmente, eu esperava melhor qualidade de reprodução de som. Claro, este não é um mp3 player, mas com esse caminho, eles podem tornar o som mais decente. Sensação de que não há fundos suficientes. O smartphone reproduz melhor o som, levei para usar como microfone na câmera. Confirmando, quando montado em uma sapata, ele captura os sons da interação com a câmera e o sistema de foco.

timo modelo Para suportar a arma Zoom SSH6, você precisa atualizar o firmware para o 2. versão. costurado com muita facilidade. Baixe o firmware do site para o diretório raiz do cartão de memória e reinicie o gravador com o botão play pressionado. Após o firmware, a capacidade de ativar o sinal de tom no início e no final da gravação ser adicionada ao menu, o que é conveniente ao gravar vídeo para sincronização subsequente da trilha sonora.

bom modelo

excelente modelo Este dispositivo é uma versão reduzida com zoom h6. e ao contrário de seu irmão mais

velho, ele diminuiu de tamanho e capaz de escrever em 4 canais ao mesmo tempo. caso contrário, o mesmo h6. Então: gravando em 4 pistas em uma cpsula estereo e dois computadores de entrada XLR/TRS (modo multifile). Por padro, cada canal gravado em um arquivo . Se voc quiser gravar o som de dois canais em um estereo, pressione o canal 2 E SEGURE o canal L. Desta forma o som ser gravado da cpsula e da entrada. Repita a ao para desatar as faixas. Cada entrada tem um ganho analgico , que muito agradvel. oferecido pelo zoom. esteja preparado para o fato de que, em plena carga, as baterias derretem muito rapidamente. Mas se voc us-lo como um rdio de interesse, o aparelho alimentado pela bateria do seu laptop. TOTAL: Em geral, agora voc no pode ir trabalhar no estdio)))))) coisa incrvel !! Se voc escreve capturas de tela para filmes, entrevistas e em geral - tudo !! Pegue!!!