

Sistema de alto-falante Behringer Eurolive B212D

modelo regular Depois de 5 minutos, o amplificador na coluna desliga, e depois de uma hora pode dar inveja. O que devo fazer? No entendi! 0634344332 .Respond.I imploro!

modelo regular difícil desejar algo de acústica nesta categoria de preço. Comparei com o modelo BEHRINGER B115D, e assim, além de mais graves, l (no BEHRINGER B115D) ser melhor com inteligibilidade de som, com um pequeno pagamento a mais.

bom modelo AC trabalhando! Eles precisam de subwoofers. Apenas vocais, ou como linhas de monitor sem requisitos para baixo (LF) eles estão bem. Eles não são mais suficientes para a rua, o driver (HF) muito pequeno e a potência não suficiente ... Eles funcionam bem em trips em ambientes fechados, "cuspir para si" sem levantar. Com subs eles soam bem, eu diria que isso está correto, na cabeça dos alto-falantes de plástico os fundos não andam e não agitam suas entranhas, mas todos os alto-falantes elétricos de plástico acabam com um amplificador morto (PA) dentro de si e um intestino torcido. E isso culpa dos emissores de baixa frequência e potência. Esses produtos foram comprados em uma aula para treinar crianças com um professor. Eles trabalham de baixo sem irradiar. :). Em geral, nas versões de 15 polegadas, ele pode lidar com frequências baixas e ser melhor. (SoundMaster 16 anos.)

bom modelo Os alto-falantes são muito bons, como dito em todas as descrições - leves, compactos, potentes. A experiência de uso não é muito boa, mas até agora tudo se encaixa Eu.