

Sistema de alto-falante Monitor Audio Bronze BR2

bom modelo levei para ouvir, conectei no receiver yamaha V457, com a funo estreo direta, fiquei pasmo com o som, comprei. escute trs componentes juntos de uma vez, e depois compre . Com cambridge audio A 540 v2 - as baixas frecuencias esto zumbindo, HF so misturados em uma baguna. Com cambridge audio A 550 - o som mais gentil, de alguma forma mais agradvel de ouvir, mas voc ainda se cansa de ouvir msica. Peguei o amplificador estreo Marantz PM 5004 - o som suave, nobre, voc no se cansa de ouvir mesmo no volume mximo, mas no h dinmica suficiente. Prxima audio no amplificador YAMAHA 500.

bom modelo Comprado por um tero do preo na promoo. Feliz com a compra por este preo. Eu escutei no yamaha rx-v650 e a-s500. O fundo normalmente dado com este dimetro do baixo. HF tambm agradou, mas o meio no gostou, em algum lugar falhou, entrou em segundo plano, talvez no muito, mas perceptvel. Como os principais para ouvir, eles no so muito adequados. Eu os coloco como traseiros em um home theater, eles pertencem l.

bom modelo Primeiro estgio: 1. Desaperte os altifalantes e o crossover da caixa. 2. Ns removemos a borracha de espuma. 3. Selamos as superfcies decorativas do AC com fita adesiva e papel. 4. Processamos o interior da caixa com uma composio betuminosa de uma lata de spray em 2 camadas (de uma oficina de automveis) . 5. Usamos a composio para remover manchas betuminosas da carroceria do carro. 6. Secagem 4 dias. 7. Colamos todas as superfcies internas com feltro tcnico de 3-5 mm de espessura em cola de borracha. 8. Secagem 2 dias. 9. Instalamos o crossover no lugar. 10. Enchemos o compartimento traseiro atrs do espaador com um estofamento de polister macio at o crossover (50-80 gramas). Mais sintepon no significa melhor. 11. Cortamos o inversor de fase em 25mm (de 100mm a 75mm), faz um belo chanfro por fora e por dentro da borda. Medidas mostraram que a freqncia de ressonncia dos alto-falantes em uma caixa fechada tem uma pequena diferenca: 78Hz e 80Hz. Para uma freqncia mdia de 79Hz, a freqncia de sintonia do inversor de fase deve ser de 49,5-50Hz. Clculos, corte gradual em 5mm e medies confirmaram o comprimento de FI 75mm. Segunda etapa: 1. Afirma-se no site vegalab.ru seo Frum / Tweak / Finalizao do AC Monitor Audio BR2 e consiste em substituir o tweeter por um Morel ET448 com uma cpula de seda, configurando um crossover, instalando picos, um pdio de granito sob AC. 2. O mtodo para configurar um inversor de fase, usando programas Android para ajuste est descrito l.

um excelente modelo Eu montei meu prprio crossover. Muito satisfeito com o detalhe do som. O crossover do fabricante precisa ser alterado de alguma forma.

excelente modelo Universal para DC e msica. Aconselho voc a componentes na faixa de preo de 15 a 25 mil rublos. Ao conectar, certifique-se de posicionar-lo corretamente simetricamente ao nvel do rosto ao ouvir, para que voc no se arrependa de comprar mais tarde, conecte-o com um cabo de 2,5 a 3 mm.

modelo normal Jogue com Yamaha E-810. Aparentemente não é a melhor conexão. Meu conselho, se você comprar, então vá com muita atenção. Experimente opções diferentes. Talvez você tenha mais sorte do que eu. Se eles forem levados, talvez apenas para a retaguarda. Mas vou levar outra coisa...
Edit: Acho que a maioria dos problemas foram nas fontes e no amplificador. Mas ainda não vale a pena comprar ao acaso.

bom modelo comparação entre rock e metal. amp - cambridge audio azur 340 h um par de estante Audiovector K1 e um par de alto-falantes de chão bastante rápido e, ao mesmo tempo, zumbem nos sons agudos do baixo, ou seja, 100-200Hz ressoam. necessário "sintético" corretamente. O meio poderoso. MAS com algumas conotações plásticas, não muito agradáveis ao ouvido. Como o alto-falante parece e soa o mesmo caso. Vetor Kevlar, papel de engenharia de rádio tem um som diferente e audível ao ouvido nu. Alto em comparação com TRS pares de estereófonos diferentes estão sobrecarregados. não, eles são, claro, mas são inferiores em nível tanto ao Audiovector quanto ao Radio Engineering e até mesmo ao Edifier S2000. e puxa para reorganizar os tweeters do último assim: woofer - 4,5 de 5 mid - 4 de 5 high - 3,5 de 5 os primeiros alto-falantes deste nível (depois de multimídia barata), então eu gosto de tudo sobre eles até agora, e os comentários observados nas deficiências são mais um detalhe - por esse custo, os alto-falantes são bastante adequados. em uma revisão, onde foram dissecados, algumas falhas na parte elétrica foram notadas pelo observador. e apenas sobre os comentários sobre eles são positivos e negativos cerca de metade, o que me confundiu na hora de comprar (e mesmo o vendedor não os recomendou), mas eu insisti (porque depois de multimídia, ainda ser claramente melhor), e eu não me arrependo em nada da compra :) os esperados tops "metal" (devido às peculiaridades do twitter) não foram encontrados por mim - talvez seja esse o som que eu gosto. Enfim, temos palestrantes! :)