

# Cmera Canon EOS 6D Mark II kit 24-105

A primeira e mais legal coisa o quadro completo, uma matriz de altura em tamanho real. A tela gira em full frame, o que eles no tinham antes. H estabilizao de vdeo eletrnica, funciona muito bem. O controle em si muito conveniente e intuitivo, duas rodas esto mo e um joystick, tudo esto mo e mais uma tela rotativa que voc pode definir como quiser. A proteo contra poeira / umidade est presente, a propsito, isso no est em lugar nenhum nas descries. mas j nas prprias instrues voc pode encontrar ... JPS embutido, uma coisa bastante til, ento procure uma foto no local da filmagem. A bateria simplesmente no morta, dura muito tempo, em princpio, se voc tirar um dia inteiro de filmagem, quase impossvel plant-la. Ao gravar um vdeo, o visor funciona muito bem e voc tambm pode usar a tela sensvel ao toque para ajudar a focar em um objeto especfico.

A qualidade de construo est no nvel mais alto.

Matriz FF decente, tela sensvel ao toque giratria. O melhor foco automtico entre as DSLRs ff. Pixel duplo. Boa montagem. O conjunto mximo de possibilidades modernas de comunicao com dispositivos externos.

full frame ISO dual pixel autofocus bateria

A principal e mais gorda vantagem da cmera , obviamente, seu grande sensor full-frame com dimenses de 36x24mm . Oferece imagens incrivelmente detalhadas com uma resoluo de 26MP, ou seja, 6240x4160 pixels. A comparao de fotos com aquelas tiradas por cmeras equipadas com um sensor de corte mostra de forma convincente as vantagens de um quadro completo. De fato, graas ao sensor grande, a cmera pode tirar fotos de alta qualidade, mesmo com ISO 6400, o que irreal para quase qualquer corte. Gostei da excelente tela de trs polegadas giratria e sensvel ao toque. Voc pode se concentrar nele de forma rpida e conveniente, O LiveView funciona sem atrasos e muito claro. A cmera pode tirar excelentes sries a 6,5 qps, e elas podem estar no formato JPEG e em RAW (embora apenas at 21 quadros por srie). Precisa gravar um vdeo? - no h nada mais fcil, voc pode gravar 1920x1080 a 50 ou at 60 fps. A qualidade dos vdeos a mais alta, uma pena que haja limites de tempo. A cmera est equipada com um mdulo GPS e um conjunto completo de interfaces sem fio modernas.

Possivelmente o melhor AF em vdeo, isso por si s um plus

Um quadro completo real. Que este seja o nvel de entrada das cmeras profissionais, mas o corao de qualquer fotgrafo comea a bater mais rpido na palavra full frame)) O sensor full frame tem 26 megapixels efetivos, que permite tirar fotos de alta qualidade com uma resoluo de 6240x4160. O novo processador de 7 gerao oferece processamento de fotos rpido e vdeo Full HD impressionante. O foco automtico rpido no apenas no visor, mas tambm ao usar a tela. A tela, alis, merece meno especial. giratrio, possui diagonal de trs polegadas, alta resoluo e uma superfcie sensvel ao toque

que permite selecionar a rea de foco com um simples toque. Alm disso, h uma tela monocromtica adicional na parte superior, que s vezes tambm ajuda. A qualidade e o detalhe das fotos tal que, quando impressas em A3, so obtidas verdadeiras obras-primas. Disparo contnuo a uma altura de 6,5 quadros/s e at 150 quadros em JPEG antes que o buffer esteja cheio, em RAW as possibilidades so mais modestas, at 21 quadros, mas tambm impressionantes. Equipado com uma boa bateria, at o limite de capacidade, que eu nunca abordei realmente.