

# Lente Tamron 18-200mm f/3.5-6.3 VC Di III

- full station wagon - um para todas as tarefas- bastante compacto- mecanicamente confivel - o porta-malas no se move sozinho, nada oscila- excelente estabilizador - funciona muito melhor do que na primeira versao do 18-200 da Sony- a luz de fundo mantm-se bem- o foco automatico no Sony A6000 quase instantneo - comea a desacelerar se voc fotografar no escuro- faz uma macro muito decente - mesmo que voc no espere dele que apenas um funcionrio universal seja capaz de filmar algo assim - trabalhar 200mm em uma colheita 300mm real - binculos reais

Grande faixa de distncias focais. Construo de qualidade. Encontra-se confortavelmente na mo. Anel de foco suave (comparado a uma baleia). Cobertura da lente inclusa.

Encaixa-se na mo de forma mais conveniente do que a contraparte da Sony.