

# Blackmagic Pocket Cinema Camera

Design e controles

Qualidade de disparo, formatos de vídeo (ProRes, RAW), faixa dinâmica. Possibilidade de firmware (nativo). Cinematográfico. Sensibilidade. Renderização de cores.

Vídeo RAW. Capacidade. Preço baixo.

Peso leve, 13 pontos, imagem FLAT, preço baixo por câmera de filme

Com essa pequena coisa, você obtém uma qualidade de vídeo que supera todos os semiprofissionais e a maioria das câmeras profissionais na região de 200k. Vídeo RAW.

A câmera pesa apenas 354 gramas

vídeo bruto!!! O menu exatamente o que você precisa! A adequação do preço sai de escala! Firmware sai regularmente! agora fotografa com diferentes PRO RES para escolher. Para o "bolso" a opção mais barata para baterias.