

# Lente Canon 35mm f/1.4L EF IS USM

Abertura. Costumo fotografar no escuro. Profundidade de campo. Quando o foco atinge, a imagem bastante picante. A foto de estúdio dela voa com um estrondo. Captura decentemente arquitetura, salas e móveis. Reportar a uma curta distância bom, mas zoom com um estabilizador no substituir. A cor no processamento no FS mantém adequadamente seu sabor. Distorção? - O que ??? Forte e confiável. O parasol da lente realmente economiza.

Cor Aderncia Nitidez Velocidade

Um dos poucos L-k realmente dignos de atenção. Afiado, tima imagem. O ngulo o ideal. Distorção mnima.

-Chic Bokeh-Excelente nitidez-Parece bom-Foda de imagem, simplesmente mgica!

aparentemente abertura e distância focal, onde você já pode fotografar pessoas

ntido no centro de 1.8, bom bokeh, FR universal, AF extremamente rpido e bastante preciso.

USM e grande angular