

Lente Tokina 12-24mm f/4.0 PRO AF AT-X 124 DX II

Construtivo, nitidez, preço, distorção mínima.

Construtivo normal, luminosidade constante, capacidade de trabalhar em FF, preço baixo.

- Não há nada percebido. - Foco rápido e preciso - Muito grande angular

boa abertura

Consistência de tamanho ao focar e alterar distâncias focais, a lente frontal não gira. Solidamente montado, sem folga, tudo gira suavemente. Distorção mínima na extremidade curta, muito menor que a Sigma 10-20, nítida em toda a faixa do FR e em todo o quadro. Sim, as bordas estão desfocadas, mas não acho que haja uma área ampla onde não esteja.

Excelente qualidade de construção, muito boa relação custo / benefício, sistema de foco interno nítido, corpo de metal, reprodução de cores, presença de um motor ultrassônico, abertura constante em todo o comprimento, ângulo de visão, capuz incluído.