

Cmera Nikon D7100 kit 18-105

TUDO!!!

Corpo robusto, visor brilhante, bom som do obturador

Vou compar-la com a cmera mais nova - D5100, da qual mudei para este modelo. Resumindo, as impresses so as mais positivas. Gostei: Visor grande e brilhante com 100% de cobertura de quadro (vs. 90% para a D5100) Duas rodas de controle (vs. um para o D5100) Ergonomia muito mais conveniente Trs botes adicionais personalizveis (versus um para o D5100) Um display monocromtico adicional na parte superior do case (a D5100 no tem) Chave de fenda - a cmera trabalha com lentes sem foco automtico, das quais a Nikon tem uma grande variedade (a D5100 no tem chave de fenda, ento o dono desta cmera ter que use lentes com um motor de foco embutido, ou focar manualmente) Capacidade de medir a exposio em lentes manuais no modo de disparo com prioridade de abertura (A) (na D5100 apenas no modo manual M com exposio manual, geralmente por tentativa e erro) Configuraes mais flexveis para todos os parmetros de disparo, a capacidade de configurar quase tudo usando apenas os botes, sem entrar no menu da cmera.

Muito confortvel de segurar como uma luva. Fotos de excelente qualidade. A navegao claro e conveniente . Bom foco.

O custo-benefcio excelente! A cmera de viagem ideal. O foco excelente (sem contar o foco durante a gravao do vdeo). Alm disso, um grande nmero de configuraes no pode deixar de se alegrar.

O carro-chefe das Nikons recortadas, merecidamente. Foco automtico rpido, incl. foco automtico rpido em exibio ao vivo. Detalhe lindo. Dois mostradores de controle. Dois cartes de memria e modos diferentes para eles. Horizonte virtual - cinco pontos. Foto legal. O bloqueio do interruptor de modo apenas uma espcie de feriado! A Nikon tem um bom vdeo agora, o foco automtico no modo de vdeo agrada. Modo de disparo com espelho levantado - contra tremores. Bateria espaosa. Muitas configuraes.