

Cmera Fujifilm X-T10 corpo

Bem, ele legal. Spinners, aparncia e qualidade da foto

Sensor de 16 megapixels que fornece uma imagem incrivelmente bonita. A cor rica, mas natural, o contraste excelente, a faixa dinmica oculta em RAW enorme. Fiquei agradavelmente satisfeito com a qualidade da converso interna para JPEG. to bom que o desejo de fotografar em RAW surge apenas em condies de filmagem realmente difceis. Em geral, no h reclamaes sobre a qualidade da imagem. Absolutamente como tudo. Anteriormente, dez ou doze anos atrs, as cmeras sem espelho eram famosas pelo atraso do obturador, ou seja, de 0,2 a 0,5 segundos entre pressionar um boto e disparar o obturador. Durante esse tempo, um objeto em movimento pode sair de foco e, em geral, muitas outras coisas acontecem. No h atraso do obturador nesta cmera. Pressionado e o obturador funciona instantaneamente. Tambm no h atraso no excelente visor eletrnico. Voc pode usar a interface sem fio Wi-Fi para se conectar ao seu computador. Isso conveniente e economiza tempo procurando e conectando um cabo ou removendo um carto de memria. A lente Fujinon XF 18-55mm F2.8-4 R LM OIS que vem com a cmera boa. Mantm excelente nitidez mesmo com abertura total. Ao fotografar na mo, o estabilizador pode ser sentido.

1. Aparncia. Muito lindo. Parece profissional. Agradvel ao toque. As meninas adoram :)2. A funcionalidade muito ampla, quase todas as opes que os profissionais precisam esto disponveis, todas as configuraes so adequadas, praticamente no h restries idiotas. A finalidade de todos os vrios botes pode ser alterada. Tudo funciona bem, exceto pelo que descrevi nas deficincias. Eu realmente no sei por qu. Pode ser, para disparar exploses nucleares.3. A focagem visivelmente mais rpida em comparao com as digitais convencionais, podemos dizer que o foco automtico hbrido funciona. Mas gostaria que fosse mais rpido. Por exemplo, Sony 6000 tem o mesmo preo, AF muito mais rpido, eu no peguei porque Fuji mais conveniente de varias maneiras.

Excelente balano de branco, super cores, simplicidade e facilidade de uso

1 . Cores coloridas fantsticas! Algoritmo de simulao de foto de filme embutido.2. Peso e tamanho em comparao com DSLRs.3. Aparncia elegante - sob o retro. (Se voc pegar na cor prata. Preto no to bonito.)4. Foco automtico rpido. Voc pode ativar o modo de foco em objetos em movimento rpido.

Estilo, agradvel de segurar em suas mos, muitas funes teis e, o mais importante, claro, para o que eu comprei - apenas fotos incrveis, e eu tiro raves apenas em condies difceis de luz e cor. E basicamente - jipes QUE NO PRECISAM SER FEITO NO PHOTOSHOP!!!!

Gostei tanto do processo de fotografar quanto do resultado. O corpo da cmera confortvel, sente-se confiante nas mos, no escorrega. A tela giratria (embora apenas em um plano) e o visor eletrnico so perfeitos. A resoluo de ambos to alta que impossvel ver pixels individuais. A cmera fotografa quase silenciosamente, o som da lente de focagem quase inaudvel. As fotos saem incrivelmente

claras e detalhadas. A alta sensibilidade e o baixo ruído da matriz permitem fotografar sem flash, mesmo no início do crepúsculo. Há um flash pequeno, mas poderoso. Estende-se sem demora, normalmente ilumina até 6-7 metros. Existe o padrão Wi-Fi 802.11n e ao instalar o software proprietário FUJIFILM Camera Remote em seu smartphone Android, você pode visualizar as fotos capturadas ou controlar a câmera remotamente. Para um PC, existe um utilitário FUJIFILM PC AutoSave que permite transferir fotos rapidamente, por exemplo, para um laptop. Eu uso regularmente em casa. Se as fotos precisarem ser copiadas um pouco, isso é mais conveniente do que retirar um cartão de memória ou usar uma conexão a cabo. A lente do kit Fujinon XC 16-50 mm f/3.5-5.6 OIS bastante leve (cerca de 200g) e adequada para a maioria das situações. No caso ele se mostrou bem. O preço do kit moderado e, acho, justificado.