

# Fones de ouvido Beyerdynamic Byron BTA

Definitivamente um SOM, exatamente do jeito que foi gravado, se a bateria batia, ento batia, e no desmanchava, no era raspado e no esmagava. O violino, o saxofone, os teclados ou a guitarra tocam com muita naturalidade, legibilidade e sem embelezamento, o meio "canta", aqui sem palavras. Resposta de frequencia muito plana provavelmente em toda a faixa. muito bom ouvir at essas msicas. que eu costumava ouvir em casos raros.

A aparncia pode ser atribuda ao mrito. Eles se parecem com plugues, no como uma coleira ou rdeas, ou uma porcaria incompreensvel que eles enfiaram em seus ouvidos por algum motivo.

Comparado ao AKG182 com fio e bluetooth Sony SBH80. No modo de codec aptx - tocando quase no mesmo nvel do AKG, este o melhor som de fone de ouvido que ouvi em anos. Antes disso, eu considerava o Sony SBH80 o padro, mas eles no podem ser comparados, e no apenas em termos de som. Mas vamos em ordem. Vamos comear com a coisa mais importante - o som. Toda a gama perfeitamente audvel. O baixo no abafa o topo, tudo muito claro e em uma variedade de gneros. Tanto a msica popular quanto o concerto para violino daro o mesmo prazer. Isso realmente hi-fi - ou seja, alta fidelidade, alta fidelidade. Voc ouvir a msica como foi gravada, e isso exatamente o que voc precisa. As almofadas de ouvido includas so muito macias, firmemente fixadas na orelha e criam um bom isolamento acstico, agradvel andar de metr. O Sony SBH80 no tinha esse som - o baixo engasgava no topo, as almofadas dos ouvidos eram bastante duras e nenhuma delas me encaixava corretamente - elas pareciam muito pequenas ou muito grandes. Mas isso, claro, pode ser a individualidade dos meus ouvidos :) No entanto, em termos de som, a diferena uma ordem de magnitude a favor do BTA Byron. Por design: transmisso de dados. No ptio de 2017, portanto, toda a nova linha da Sony sem o codec aptx parece muito estranha, aparentemente a empresa acredita que existem pouquissimos amantes do som puro e voc no pode se concentrar neles. Mas kamon, quem mais compra fones de ouvido premium? O resto e Jabra so suficientes. A propsito, na hora de escolher, tenha isso em mente: esses fones de ouvido s podem abrir totalmente se o aptx estiver funcionando, ou seja, seu computador ou telefone deve suportar essa tecnologia. Claro, apenas o Bluetooth 4 e mais antigo tambm fornecer um bom som, especialmente em salas barulhentas, como o metr, pessoalmente estou muito satisfeito, e a diferena com a mesma Sony ainda enorme. Mas acredite, melhor com aptx. O iPhone da Apple, infelizmente, no suporta essa tecnologia, nem o iPad. Com a tecnologia da Apple, voc s pode aproveit-lo totalmente em um MacBook e em um Mac de mesa. Verifique se o formato compatvel com seu telefone ou player.