

Guitarra Cort CR100

1) Fica timo em vermelho sunburst.2) Soa bem limpo e com overdrive.3) No zumbido.4) Leve, mais leve que meu antigo semi-acustico (Washburn HB30). 5) O pescoço muito confortável.

1. Qualidade de construção 2. Bons captadores 3. Melhor que Epiphone Les Paul 100 4. Aparência incrível 5. Boa sustentação 6. Controles de tom e volume para cada captador separadamente 7. Sobreposição de proteção no deck 8. Materiais Corpo - mogno, escala - maple canadense. 9. Boas cordas D'addario 10. As cravilhas têm um curso bom e suave, para que a guitarra possa ser afinada em hertz para hertz 11. Mantém bem a forma em jogo longo 12. Les Paul form 13. Cabe confortavelmente na mão 14. Pescoço confortável, muito bom para partes solo