

Sistema de som Chario Constellation Delphinus

Pesado. Os mais caros.

A extremidade superior visivelmente elevada, os m̃dios superiores so suavemente coloridos. Devido alta sensibilidade e baixa impedncia, o amplificador muito carregado.

Em pequenas salas ressonantes, os graves prevalecem.

escuro, nada alegre, os m̃dios mais baixos predominam

O baixo hipertrofiado, pode estar crescendo em uma sala despreparada (possivelmente devido ao fato de o inversor de fase ser feito na parte inferior do alto-falante). Como me pareceu, a parte do meio estava velada, retorno insuficiente em altas frequencias, pode ser necessario selecionar cabos de alto-falante. Escuta de foco estreito. No adequado para ouvir estilos de msica extremos.