

# Lente Canon 28mm f/2.8 EF IS USM

No consigo pensar em um nico

Quando iluminado, croma, mas muito fracamente. Com luz de fundo a 45 graus, h lugares iluminados e um casal de pssaros com uma cajadada s (acho que o para-sol da lente deve ajudar).Com luz de fundo direta, tudo vale a pena. No se esquea de que estas so condies criticas de disparo para qualquer lente!

Eu no encontrei isso para mim.

1. Obviamente a abertura 2.8 pequena 2. H HA (corrigvel em LR, etc.)

Poltica estpida da Canon - SEM FULL SET para este superfaturadoOPTICS- em FF (5D) vinheta e coma, em crop (50D) moderadamente.

se apenas o preo for