

Beats Powerbeats 2 Wireless

Em vez de um som, um rugido. Serve para um treino curto, impossível ouvir por mais tempo.

Carga - eles só descarregados em 4 horas no volume máximo. Você pode ouvir o zumbido das esteiras e música de fundo. A música quase inaudível no ônibus. Cancelamento de ruído - não, esquecerei essa palavra com esses fones de ouvido. Todos os sons do mundo ao seu redor estão disponíveis para você :) Raio - 0,5 metros. Os fones de ouvido demoravam quando o telefone estava no bolso do jeans.

O som mediano, descascado depois de um ano, frágil, o som desaparece em alguns lugares "Se você colocar no bolso."

Em breve: Bottom - não o que no Top - muito alto, que já está rachando nas orelhas. O equalizador quase não tratado. Insonorização - não. Detalhes: A primeira coisa que me surpreende é o som. Ele não nada. E em nenhum lugar eles deixam você ouvir antes de comprar. Eu peguei especificamente para ouvir rap e dubstep, e outros eletrônicos. Porque bate, porque baixo (pensei assim). Na verdade, não há fundo neles. Ao nível de alguns ouvidos completos para telefones Sony. Mas isso metade do problema - o meio e os topos também não. Aqueles. Na verdade, nem rap, nem dubstep, nem blues, nem jazz, nem clássicos - você não vai ouvir nada neles com prazer... Bem, exceto talvez alguma música Love ou Lepsa. Completa decepção. Por uma questão de interesse, comparei-o com plugues de fio por 1800 rublos, que comprei há sete anos, da Sennheiser - cu e terra. Plugues vintage com plugues quebrados fornecem graves mais profundos, médios claros e agudos equilibrados. Marketing slide. Voltarei.

O som mediano. Melhor do que a maioria dos ouvidos esportivos. Mas para garantir ou etimológico quanto a isso.

o preço muito alto. pouco baixo, alto mais ou menos. nome grande e qualidade ruim

Frágil, a carga dura algumas horas, o som geralmente desaparece se o telefone for carregado no bolso, um alternador de faixa inconveniente.