

# Lente Tokina 100mm f/2.8 AF

Motor AF alto e lento, ao fotografar pessoas que erre com frequência, objetos estáticos e em movimento lento são bem removidos. Deve-se tomar cuidado com o porta-malas, especialmente ao usar flashes macro pendurados nele. Com o tempo, obtive atrito adicional quase na extensão máxima. Um nível perceptível de XA em campo aberto.

A abertura 2.8 nem sempre pode ser definida.

Foco automático lento

Considere que não há foco automático, uma porcaria mesmo após ajustes na carcaça. Em uma colheita, como um telvick, inútil, porque corra longe.

Tronco retrátil Periodicamente fica cego nas costas (Mais no comentário) Foco externo e, como resultado, não uma abertura constante.

No estou olhando, o retrátil tronco não sobe. Bem, ele vibra muito no modo automático.