

Cmera Sony HX90

Preo alto. A qualidade da filmagem ruim. A lente oscila no zoom mximo. O foco reproduzido constantemente. A iluminao no vdeo tambm salta, s vezes mais escura do que mais clara. O estabilizador tambm no uma fonte. Voc pode configur-lo melhor. E por qu em seguida, modos automticos que devem fazer tudo isso sozinhos.

Mais fotos com sabo no zoom mximo H tambm uma anlise do proprietrio de dois dispositivos no site da loja online. Vou adicionar de mim mesmo. O HX90 tem um aperto mais desconfortvel. As fotos ao segurar a cmera com uma mo, mesmo com um zoom pequeno, muitas vezes ficam mais ensaboadas. E acontece que ao segurar a cmera com as duas mos, voc fica com um pssimo sabo (graxa). HX60) foto em monitores. Na HX60 eu fotografo com apenas uma mo - leva 3 (trs)% ou at menos em um pequeno sabonete .. Alternando os modos de disparo (MASP Auto, etc.), alterando a compensao de exposio girando o dial de compensao de exposio, girando o boto vdeo on / off - tudo com uma mo (no HX60). No HX90, conveniente apenas pressionar o boto do obturador. Todo o resto extremamente difcil.