

Lente Pentax 55mm f/1.4* SDM SMC DA

A focagem lenta e no tenaz quando voc fotografa o movimento (e at mesmo na mquina). Embora isso seja parcialmente resolvido pelas configuraes da cmera.

- Focaliza lentamente objetos sem contraste | - Um chiado irritante do motor | - Houve um foco traseiro perceptvel, tive que definir a correo para +10 | - A lente est fortemente embutida no corpo, problemtico limpar a poeira | - Muitas vezes cromato ao ar livre, s vezes um pouco chato. Comeando com 1.6, no cromatiza. Mas! se comparado com FA 50 mm 1,4, ento o cromato estrela muito menor. |

Cromatita em um buraco aberto (facilmente editado com Photoshop). o foco automtico no muito rpido - cenas dinmicas com animais e crianas no so muito convenientes para filmar (talvez eu ainda no tenha colocado minhas mos nele - mas tenho mais da metade da porcentagem de defeitos ao fotografar essas cenas) .

exigente em segundo plano. luz de fundo mantm, mas s vezes acaba sendo desinteressante (talvez o caso esteja na matriz DD K-7). em 1,4 XA ser visvel em um fundo claro (mas isso foi corrigido). uma vez eu peguei uma lebre interessante - uma linha diagonal fina (embora eu atirei sem capuz). Eu no comparei com os antigos cinquenta dlares - dizem que ele mais rpido. o que mais? Oh sim! caro)